



Ed Warren (1926- 2006) y Lorraine Warren (1927) **se dedicaron durante años a la investigación parapsicológica y a la demonología** fundando en 1952 La Sociedad de Investigación Psíquica de Nueva Inglaterra tomando nota de más de 10.000 casos y por ende documentándolos.

El director James Wan, director de la primera parte del Juego del Miedo, Insidious y La noche del demonio, actualmente ocupado con las preproducciones de Rápido y Furioso 7, e Insidious 2, decidió filmar uno de los casos que ocuparon a los Warren durante 1971 y llevarlos a la pantalla con la presencia de Patrick Wilson como Ed y Vera Farmiga en el rol de Lorraine.

Tomo contacto con los guionistas y hermanos gemelos Chad y Carey



Hayes, conocidos como escritores fundamentalmente por sus trabajos televisivos y algunos films entre los que se destacan **House of wax y The Reaping y coordinaron un trabajo que desembocó en el guión finalizado de este film.**

El Conjuero, basado en un caso real, cuenta la historia de la familia Perron, un matrimonio con cinco hijas que se muda en 1970 a la tranquila ciudad de Harrisville, Rhode Island.

Desde el principio los Perron toman contacto con las entidades que moran en la vieja casa, las cuales amenazan y prometen la muerte del matrimonio y las niñas...

Es un film interesante aunque ya se han visto películas similares: Casas pobladas de seres malignos, con sótanos que auguran de todo menos un futuro venturoso.

Wan sabe esto y utilizando los clichés del género **construye un film inteligente**, basado en una historia real, no

Escrito por Por: Alejandro Mandel, Especial para Buque de Papel, Buenos Aires, Argentina
Domingo 01 de Septiembre de 2013 19:41



El Conjuero es un cuento que trata de un hombre que se enamora de una mujer que está enferma y se dedica a cuidarla hasta que ella muere. La historia es una adaptación