



Este es el resultado de la beca ganadora de creación multidisciplinar 2015 -2016 y se presenta este 4, 5 y 6 de agosto.

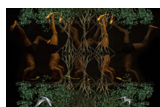
¿Quieres asistir?

El mangle es un árbol extraño, mítico y hasta mágico si se quiere. Ha soportado milenios de cambios en la misma tierra y últimamente soporta el asedio y voracidad constructora y destructiva del hombre.

En sus raíces ancladas al suelo de las ciénagas da cobijo y sombra a multiplicidad de fauna que retribuye con su sostenimiento, de pie, vigilante, como de "gran hermano", conformando al manglar, el cual es un bioma o una comunidad ecológica donde predomina un tipo de vegetación.

Y con la mira puesta en esa figura y **con la vocación para narrar historias, el grupo interdisciplinario La Quinta del Lobo, el proyecto musical - audiovisual retroViSOR y Sankofa** aunaron esfuerzos y conocimientos dando como resultado "**Cuentos de Manglería**", montaje ganador de la Beca de Creación Gran Formato de la Subdirección de Equipamientos Culturales del Instituto Distrital de las Artes, Idartes.

La obra, que **recoge la tradición oral, música y danza, rescata las tradiciones orales de uno de los territorios más grandes y con mayor biodiversidad de Colombia, como es el Pacífico**, habitado por indígenas de diferentes grupos y afrodescendientes, desarrollando por siglos una tradición que es invaluable tanto para el país como para el mundo entero.



La obra es dirigida por Carmen Gil Vrolijk, dura una hora y quince minutos y es "*un montaje escénico multimedia en el que se integran por medio de narrativas audiovisuales y performáticas basadas en la tradición ancestral del Pacífico o Manglería, (nombre que se da a*

Escrito por Por: Buque de Papel, Bogotá
Miércoles 03 de Agosto de 2016 19:41

la colección de relatos y literatura popular transmitida por medio de la tradición oral), la música en vivo, la danza afro - contemporánea y las nuevas tecnologías".

Cuentos de Manglería ha sido ganadora del programa Southern Exposure de Mid Atlantic Arts Foundation para giras en USA y actualmente se presentará en el Teatro Mayor Julio Mario santo Domingo y Teatro Jorge Eliécer Gaitán, escenarios ideales para vivir de primera mano toda una propuesta visual y sonora que va desde la danza, recorriendo los caminos de los cantos tradicionales y la interpretación de instrumentos como la marimba de chonta, teclados, flauta, guitarras, entre otros.

¿Quieres asistir? Fácil. Tenemos cinco pases dobles para asistir con acompañante a cualquiera de los tres días de función: **jueves 4, viernes 5 y sábado 6 de agosto del 2016 en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán a las 8:00 p.m.**

Envíanos un correo a la siguiente dirección: elbuquedepapel@gmail.com **donde nos cuentes que eres lector del portal y qué es lo que más te gusta de nuestra propuesta periodística. ¡Y listo! En el asunto coloca Concurso pases dobles. A vuelta de correo electrónico sabrás que ganaste las entradas dobles y coordinaremos lo respectivo para su entrega.**

¡Buque de Papel! Cotidianidad hecha noticia.